

Denisa Curte (Timisoara, Rumania 1979)

FORMACIÓN ACADÉMICA

- 2007 En la actualidad desarrolla estudios de Doctorado en Bellas Artes. Universidad del Oeste (Timisoara). Trabaja el tema de La Forma Como Sonido y la Escultura de la Música como Forma dirigida por el Dr. Dumitru Serban
- 2004/06 Master en Bellas Artes. Especialidad: Escultura. Universidad del Oeste en Timisoara. Rumanía.
- 2003/04 Diploma de Estudios Avanzados. Especialidad: Escultura. Universidad del Oeste en Timisoara.
- 1998/03 Licenciada en Bellas Artes. Especialidad: Escultura. Universidad de Oeste en Timisoara.
- 1995/98 Bachillerato. Especialidad: Escultura. Instituto de Artes Plásticas de Timisoara.

EXPOSICIONES

- 2008 Galería María Prego. Vigo
- 2007 Feria de Arte Puroarte. Vigo.
Los Otros. Arguaney. Santiago de Compostela.
I Subasta Benéfica de ARTE. A Guarda.
Concurso de escultura "Juan Jose Oliveira". Camara de comercio Tui.
"Tras as pegadas de Delos". Exposición itinerante Sargadelos, La Estrada. El Corte Inglés, Santiago de Compostela. Fundación Solaina, Lalin. Pazo de la Peregrina de Bartamirans, Ames.
- 2006 Arte y escena. New Trade Centre. Timisoara.
- 2005 Oicumena. Galería Triade. Timisoara.
Grup 30. Galería Delta. Arad, Rumanía.
Salón Nacional de Escultura Pequeña. Museo de Arte de Bucarest.
Exposición Colectiva, Galería Nacional de Arte. Oroshaza, Hungría.
5. Pocket Gallery. Timisoara.
Salón Nacional de Invierno. Galería Delta. Arad, Rumanía.
Salón de Artes Visuales. Museo de Arte de Timisoara, Rumanía.
Salón de Invierno". Galería Delta. Arad.
- 2004 Exposición Colectiva. Galería Delta, Arad.
Salón Nacional de Invierno. Galería Delta, Arad.
X3. Galería Helios. Timisoara.
Exposición Colectiva. Museo de Arte de Alba Iulia.
Water and Shape. Galería Triade. Timisoara.
- 2003 Fragile. Galería Delta. Arad.
Salón Nacional de Invierno. Museo de Arte de Timisoara.
Salón Nacional de Invierno. Galería Delta. Arad.
- 2002 La Torre de Babel. Centro Cultural Rumano de Nueva Delhi, India.
La Torre de Babel. Centro Cultural Rumano de Nueva York, EEUU.
- 2001 Bienal Internacional de Diseño. Galería Delta. Arad, Rumanía

SIMPOSIOS

- 2007 Cultura en el establo. Brebu, Rumania.
2005 VIII Simposio Internacional de Escultura de Carunari. Rumanía. (Piedra).
2003 Simposio Internacional de Historia del Arte. Atenas, Grecia.
III Simposio de Escultura "Artuborg". Timisoara. (Mármol y metal)
XII Simposio Internacional de Arte. Techirghiol, Rumanía. (Piedra)
2002 I Simposio de Pintura. Costinesti, Rumanía.
Taller de Restauración. Isla de Poros, Grecia.
2001 Simposio de Escultura del Castillo de Huniade. Hunedoara, Rumanía. (Madera y mármol)
1999 Simposio Internacional de Escultura. Museo Etnográfico de Cluj-Napoca, Rumanía. (Granito y mármol)
1998 Simposio de Escultura de Magura. Buzau, Rumanía. (Piedra)

OBRA EN COLECCIONES PÚBLICAS

Fundacion Xoan Piñeiro, Goian
Parque de la escultura Artuborg, Timisoara.
Parque de la escultura del consejo de Techirghiol.
Fundación del arte Triade, Timisoara.
Museo del arte contemporáneo "Florea". Baia Mare, Rumanía.

OTROS MÉRITOS

- 2003/05 Miembro de la Unión Nacional de Artistas, Rumanía.
Directora Artística. Fundación Credira. Timisoara.
Primer Premio de Escultura. Simposio Internacional de Arte. Techirghiol.
Primer Premio de Jóvenes Escultores. British Council, Timisoara.
1999 Primer Premio de Escultura. Museo Etnográfico de Cluj Napoca.
1998 Premio Especial de Escultura Monumental de Magura, Buzau.

BIBLIOGRAFÍA

Robert Musil, Grup 30 Catalog. Arad, 2005.
Alexandra Titu, OICUMENA Catalog. Timisoara, 2005.
Pavel Susara, "Cronica Plastica", Rumanía Literara, 16 de octubre, 2005.
Stephan Both, "Avanguardia in Timisoara", Ziua de Vest, el 5 de agosto 2003.
Max M. Stefan, "Timisoara deschide expozitia permanenta de arta contemporana", Oglinda de Vest, 7 de agosto 2003.
Cristian Robert Velescu, Catalogul artistilor galeriei Delta, 2002.